

L'année 2020 se termine, année noire pour la culture... certes. Nous commençons l'année 2021 avec nos théâtres, nos musées, nos bibliothèques fermés... certes.

MAIS, nous sommes toujours là, à œuvrer dans l'ombre dans des résidences au théâtre, dans les établissements scolaires ouverts aux artistes, nous continuons à réaliser notre travail dans cette situation peu favorable à nos métiers. MAIS, nous réunissons nos énergies et ensemble nous réfléchissons à nous adapter artistiquement, en inventant encore et encore pour surmonter et non se soumettre... pour mieux se retrouver, échanger et vivre !

Le collectif Portes Sud

Quelques-unes de nos activités en 2020...

La Création

Empreintes Solo chorégraphié et interprété par Loriane Wagner. [Création reportée en 2019/2020]

Dates annulées à cause de la crise sanitaire : le 21 avril, le 2 mai, le 2 juillet 2020.

Report création en automne 2020 : le 9 septembre à la fabrique des arts dans le cadre du festival danses cités (organisé par la galerie chorégraphique) à Carcassonne.

La Programmation

En raison de la fermeture des lieux de programmation la diffusion fut perturbée ! Mais entre deux confinements, nous avons pu jouer :

Les habitants le 12 septembre à Greffeil, dans le cadre des 100 Spectacles.

Empreintes - le 3 octobre au Théâtre du Rond-point à Valréas.
- le 6 décembre en streaming au Théâtre La Vista à Montpellier, dans le cadre du Festival mouvements sur la ville.

Danse dans l'espace public Temps fort à Limoux performances chorégraphiques du 13 au 16 octobre.

Nos activités en 2021

La Création

« **OR** » Solo chorégraphique, créée et interprétée par Isabelle Leroy, création musicale Adrien Decharne (bololipsu).

Pièce dédiée aux musées. Nous reportons pour l'année 2021 la création de la pièce « **OR** » à cause de la crise sanitaire et à la fermeture des musées. Une résidence d'artiste a été mise en place avec le collège et musée d'Alès et commence en janvier 2021 pour 4 semaines et nous travaillons aux résidences des musées Petiet à Limoux, Soulage à Rodez, d'Art Contemporain de Céret...

UNDONE Duo chorégraphié par Loriane Wagner. Création de la pièce UNDONE interprétée par Loriane Wagner et Mickael Frappat en projet pour 2022/23. En 2021, recherche de résidences, de coproduction et de préachats.

La Programmation

Empreintes le 15 avril 2021 au Théâtre dans les Vignes à Cornèze.

La Sensibilisation : Les actions programmées en 2020 ont été reportées au premier semestre 2021.

Art danse à l'école résidences artistiques et ateliers chorégraphiques dans le cadre du CGEAC de Carcassonne-agglo et de la communauté de communes du Limouxin : en lien avec la pièce Bizarre, Bizarre. Du 12 au 16 avril 2021 en direction des enfants des écoles rurales des territoires du limouxin et du 17 au 21 mai 2021 Carcassonne-agglo.

Paroles au corps résidences artistiques et ateliers chorégraphiques dans le cadre du contrat de ville de Limoux de Carcassonne-agglo et de la communauté de communes du Limouxin : en lien avec la pièce bizarre, Bizarre. Du 24 au 28 mai en direction des enfants des écoles en zone prioritaire de Limoux.

La danse dans l'espace public création d'un temps fort sur la ville de Limoux, mise en place d'une présence artistique d'une semaine et de deux jours de programmation dans le cœur de ville de Limoux. Du 31 mai au 6 juin 2021

La danse ensemble résidences artistiques et ateliers chorégraphiques dans le cadre du contrat de ville de Carcassonne-agglo et de la communauté de communes du Limouxin : en lien avec la pièce Bizarre, Bizarre. Du 15 au 19 et du 22 au 26 mars 2021 en direction des élèves de l'école la gravette au quartier prioritaire de La Conte.

La danse investit le quartier La conte Performances dans le quartier La Conte en lien avec le passage de la caravane de couleurs citoyennes. Les 7, 21, 28 mai 2021

Se mouvoir en toute liberté Dans le cadre du CGEAC de Carcassonne-Agglo et de la communauté de communes du Limouxin, Performances artistiques dans le cadre de résidence en crèches. Du 3 au 7 mai 2021

Adhésion et mécénat

Dans le cadre d'une politique d'accès à la culture pour tous que la compagnie défend depuis 23 ans, nous vous invitons plus que jamais à nous soutenir en tant que :

- adhérent.e : 10 € (carte d'adhésion délivrée)
- mécène « particulier » : minimum 50 € (65% déductible des impôts)
- mécène « entreprise » : minimum 500 € (60% déductible des impôts)

Structure :

Nom et Prénom :

Adresse :

Mail :

Tel (facultatif) :

Chèque à libeller au nom de « Cie Portes Sud »

Nous retourner ce document, avec le règlement par chèque, à :

Cie Portes Sud - Maison des associations
7, avenue Pont de France
11130 LIMOUX

L'association est habilitée à délivrer des attestations pour la déduction des impôts des particuliers et des entreprises. En devenant mécène :

- Vous devenez des adhérents privilégiés et suivrez sur invitation le parcours artistique et chorégraphique de la compagnie.
- Vous permettrez, par votre participation, que perdure cet engagement qui est de maintenir la danse contemporaine sur ce territoire, faisant partie de notre patrimoine vivant.